

## Vespergesang Op. 121

## No. 1 Adspice Domine

Felix Mendelssohn

Tenor

Baritone

Bass

Cello

*f*

6

T

*f*

Ad - spi - ce Do - mi-ne de se-de san - cta tu -

B

B

Vc.

6

11

T

a, de se - de san - cta, de

B

*f*

Ad - spi - ce Do - mi-ne de se-de

B

*f*

Ad - spi - ce Do - mi-ne de se-de san - cta tu - a, de se - de san -

Vc.

11

Look, Lord, upon thy dwelling place...

16

T 8 se - de san - - - cta, de se - de san - cta tu -

B san - cta tu - a, san - - - cta, de se - de san - cta

B - - - - - cta, de se - de san - cta

Vc. 16

21

T 8 a, et co - gi - ta de no - bis, et co - gi - ta de no - bis, et

B tu - a, et co - gi - ta de no - bis, et co - gi - ta de no - bis,

B tu - a, et co - gi - ta de no - bis, et co - gi - ta de no - bis,

Vc. 21

27

T 8 co - gi - ta de no - bis,

B et co - gi - ta de no - bis, et co - gi -

B ad - spi - ce Do - mi - ne de se - de

Vc. 27

And think of us...

32

T 8 et co - gi - ta de no - bis, ad - spi - ce Do - mi-ne de se-de

B ta de no - bis, et co - gi - ta de no - - - bis, de

B san - cta tu - a, ad - spi - ce Do - mi-ne de se-de san - - -

Vc. 32

37

T 8 san - cta tu - a, de se - de san - cta tu - a, et co - gi - ta de

B no - bis Do - mi - ne, de se - de san - - - cta, et co - gi - ta de

B - - - cta, de se - de san - - - cta, et co - gi - ta de

Vc. 37

42

T 8 no - bis.

B no - bis.

B no - bis.

Vc. 42

48 *mf*

T In - cli - na De - us me - us au - rem tu - am, in - cli - na

B In - cli - na De - us me - us au - rem, in -

B In - cli - na

Vc. *mf*

54

T De - us au - rem tu - am et au - di, et

B cli - - - na De - us me - us au - rem tu - am et

B De - us me - us au - - - rem tu - am et

Vc. 54

60 *cresc.*

T au - di, in - cli - na De - us me - us au - rem

B au - di, *cresc.* in - cli - na De - us me - us

B au - di, *cresc.* in - cli - na De - us me - us au - rem, in - cli - na

Vc. 60 *cresc.*

Incline, my Lord, thine ear, and listen.

65 *f*

T 8 tu - am, au - rem tu - am, in - cli - na De - us me - us

B au - - - rem tu - am, Ad - spi - ce

B De - us au - rem tu - am,

Vc. 65 *f*

70

T 8 au - rem tu - am, au - - - - -

B Do - mi-ne de se-de san - cta tu - a, de se - de san - - - -

B *f* ad - spi - ce Do - mi-ne de se-de san - cta tu -

Vc. 70

75

T 8 rem, in - cli - na De - us, in - cli - na De - us au - rem, in - cli - na -

B cta, in - cli - na De - us, in - cli - na De - us - - - au -

B a, ad - spi - ce Do - mi-ne, ad - spi - ce Do - mi-ne - - -

Vc. 75

80

T  
8 De - us me - us au - rem, au - - - -

B  
- - - rem, in - cli - na De - us me - us au - - - -

B  
De - - - - us, ad - spi - ce

Vc.  
80

85

T  
8 - - - rem, in - cli - na De - us, ad - spi - ce Do - mi - ne de se - de

B  
- - - rem tu - am, in - cli - na in - cli - na, ad - spi - ce Do - mi - ne de se - de

B  
Do - mi - ne de se - de san - cta tu - a, in - cli - na, in - cli - na, Do - mi - ne de se - de

Vc.  
85

91

T  
8 san - cta tu - a, de se - de san - cta tu - a, de se - de san - cta, de se - de san -

B  
san - cta tu - a, de se - de san - cta tu - a, de se - de san - cta, de se - de san -

B  
san - cta tu - a, de se - de san - cta tu - a, de se - de san - cta, de se - de san -

Vc.  
91

97

T 8

B

B

Vc. 97

cta tu -

cta tu -

cta tu -

103

T 8

B

B

Vc. 103

a.

a.

a.